



五人制足球

勁旅巴西男女皆摘金

中華女足第六名作收

2026年FISU世界大學五人制足球錦標賽(World University Championship Futsal)本月7日在波蘭華沙圓滿落幕，本屆賽事共有來自18個國家與地區、16支男子球隊及10支女子球隊參賽，最終巴西展現世界勁旅實力，在男、女子組決賽皆擊敗葡萄牙奪金，葡萄牙則皆收下銀牌，而地主波蘭男、女子組皆以銅牌作收，本屆賽會在男子組及女子組皆為「金牌巴西、銀牌葡萄牙、銅牌波蘭」，而中華女足五人制代表隊則拿下第六名的成績。

女子組金牌戰，衛冕軍巴西碰上葡萄牙上半場雙方皆以穩固防守為主，下半場由巴西率先突破僵局，最終巴西以3：0完成衛冕，銅牌戰則由地主波蘭力退德國，在地主球迷面前順利收下銅牌。

男子組決賽同樣由巴西與葡萄牙交鋒，兩隊在小組賽碰頭時以1：1踢和，而進到金牌戰，巴西開賽便展現強大火力，雖然葡萄牙下半場試圖縮小差距，但巴西始終掌握領先優勢，最終以8：5擊敗葡萄牙，勇奪男子組金牌。銅牌戰則由波蘭迎戰捷克，雙方正規時間互交白卷，最終進入十二碼決勝，由地主波蘭以5：4勝出，也讓地主男女代表隊皆順利站上頒獎台。

中華隊在女子組賽事取得順利開局，小組賽前兩戰分別擊敗哥斯大黎加與美國，取得二連勝成績，不過隨後接連遭遇地主波蘭及傳統勁旅葡萄牙，皆未能取勝，最終以2勝2敗拿下分組第三，無緣晉級四強。隨後在5-6名排名戰中遭遇法國，以1：8吞敗，最終以排名第六作收。

國際

板式網球首登世界大學舞台 地主西班牙奪2金1銀2銅



近年掀起熱潮的板式網球(Padel)今年正式納入FISU世界大學錦標賽競賽項目中，首屆世界大學板式網球錦標賽7月7日至11日在西班牙馬拉加舉行，聚集超過20個國家地區、百位學生運動員參賽，也讓板式網球正式登上國際大學運動舞台，為這項新興運動寫下歷史新頁。

本屆賽事由馬拉加大學主辦，設有男子雙打、女子雙打及混合雙打三個項目，中華隊也派出代表隊，由總教練劉揚率隊，帶領李晉源、邱川育、劉瞳璟、余婕琳四位選手前往參賽。地主西班牙充分展現板式網球強權實力，女子雙打更提前確定由西班牙包辦金、銀牌，男子雙打則形成義大利內戰，混合雙打最終由西班牙與法國爭奪冠軍。

最終由西班牙展現地主優勢，收下女子雙打與混合雙打2面金牌，另有女子雙打銀牌及2面銅牌，共計5面獎牌，高居獎牌榜首位，中華隊也在首屆賽會留下男雙排名27、女雙排名12的成績。

同時「運動共融」也是本屆賽事的重要理念，比賽期間同步舉辦「Inclusive Draw」活動，邀請一般大學生與智能障礙選手組隊交流，希望透過運動促進平等參與及社會融合，展現FISU長期推動包容、多元與教育價值的核心精神。

板式網球近年參與度快速成長，特別在西班牙、義大利及法國等歐洲國家普及度漸高。世界大學運動總會期望透過首屆世界大學板式網球錦標賽的成功舉辦，吸引更多學生運動員投入此項競技。

近250位學生運動員齊聚葡萄牙 挑戰城市與森林賽道



2026 FISU世界大學定向越野錦標賽(FISU World University Championship Orienteering)7月28日至8月1日於葡萄牙北部城市雷阿爾城(Vila Real)舉行，來自 29 個國家與地區的定向越野選手齊聚一堂，在融合城市街區、森林地形與山區坡地的多元賽道中，展開速度、智慧與判斷力的較量。

本屆賽事為第 23 屆世界大學定向越野錦標賽，當地擁有豐富且多變的自然環境，不僅有蜿蜒森林步道，也有結合歷史城區道路與起伏山坡，提供選手極具挑戰性的競賽場域。定向越野賽事除了考驗選手的體能與速度，更要求在瞬息萬變的環境中迅速判讀地圖、規劃最佳路線，是一項結合耐力、導航能力與戰術思維的運動。

主辦國葡萄牙近年持續投入定向越野運動發展，藉由承辦世界級賽事，向國際展現當地優越的自然環境與辦賽能力，也期待透過世界大學錦標賽，吸引更多年輕族群投入這項兼具挑戰性與教育價值的運動。

本次賽事參賽者中不乏各國國家代表隊成員，因此競技水準備受期待。賽事期間選手將依序挑戰不同形式的競賽，包括森林賽、短距離城市賽、中距離及接力等項目，在不同地形中展現判圖、導航與臨場應變能力。

人物特寫

從餵球投手到中華培訓隊 戴昱峰在五人制棒球找到舞台



「在第一次參加五人制棒球比賽的時候，我就有進入中華隊培訓隊。雖然最後因為疫情沒有集訓跟比賽，但是得到大家的肯定就會覺得說，在運動方面原來我也是有那種能力做到的。」

打開Google，關鍵字輸入「戴昱峰」，相關新聞及介紹一一映入眼簾，卻有另一人名頻頻出現：「戴培峰的弟弟」、「哥哥是戴培峰」，這段關係讓媒體總是如此下標。如今，戴昱峰依舊努力在球場上揮汗，期許某天能和哥哥有一樣的成就，讓戴昱峰就是戴昱峰，不是誰誰誰的弟弟。

起

因父親本身有在打球的緣故，戴昱峰自小即接觸棒球，並早在小學三年級就加入校隊，開啟這段顛簸的棒球之路。高中追隨哥哥的腳步進入臺灣棒球強權：平鎮高中，在充斥著怪物的環境下戴昱峰苦無上場機會，「全臺灣的精英都聚集在那邊了，我高一進去，李灝宇正好高三，看著這些學長們，就覺得那個差距不是一個剛從國中升上去的人可以想像的。」在平鎮的三年戴昱峰等不到一次正式上場的機會，「其實我更像一個餵球投手。」他自嘲道。

承

此時正好五人制棒球(Baseball5)興起並傳入臺灣，戴昱峰在棒球上等不到機會，不排斥接觸新事物的他，成為國內首批接觸此項運動的選手。五人制棒球規則和棒球大同小異，但五人制棒球中沒有球棒、沒有手套、沒有投手，且節奏明快，壘與壘之間的距離更是只有13公尺，敏捷性與反應力成為這項運動的關鍵。

初次接觸五人制棒球時，戴昱峰認為，怎麼會有人想要去玩這項運動。「手很痛!應該說全程都是用手打出去很痛，然後接球，球一直彈出來，人家丟過來接又很痛。」與過往接觸的棒球迥然不同，五人制棒球須以手

直接擊球，自拋自打，接球時也沒有手套，這讓戴昱峰十分不適應，所幸透過反覆訓練後逐漸習慣。

「『擊球、接球、傳球、Out!』整個過程不到兩秒，這項運動講的就是『快』，在快中找到一些更穩定的方法，會帶給你更大的優勢。」戴昱峰小時候便是內野出身，因此在這項運動上他很快就掌握到要領，並屢屢獲得上場先發的機會，漸漸地戴昱峰在五人制棒球上找到歸屬感，也慢慢打出成績，「這些成就感讓我在這項運動裡投入更多的心力。」

轉

有著穩定的身手，戴昱峰在高一參與首屆亞洲盃U18五人制棒球國手選拔賽即獲得中華培訓隊的資格。「我們那時候一場都沒有贏，可是我最後還是有進入培訓隊，就覺得終於被看到了。這個肯定讓我覺得一切都變得不一樣，沒有體驗過那種感覺。加上那段時間在棒球上也是比較撞牆的時候，剛進入平鎮沒辦法適應跟上大家的強度，剛好這項運動的出現讓我有機會得到肯定，才能有堅持走下去的力量。」

從首屆五人制棒球至今，戴昱峰也已從事這項運動六年，過程中除了不斷學習、精進自我外，也努力推廣這項運動想讓更多人知道，他也在五人制棒球的快節奏中領悟到「不管是什麼東西，它都有被逆轉的可能。這項運動進行很快，一個細節沒做好，被翻過來的機率就很大。它帶給我的感覺是，沒有什麼東西是不可能的，只要你堅持去做正確的事，相信那股力量會帶著你一直前進。」戴昱峰在這條路上默默耕耘著，最近又再一次入選本屆亞洲盃的中華培訓隊，目前正等待最終名單出爐，對此他則說：「全力以赴，順其自然就好了，在培訓隊裡已經和學長們學到很多。」

合

努力發展五人制棒球的同時，戴昱峰也兼顧棒球，在114大專棒球聯賽複賽，戴昱峰代表臺體對戰國體時，展現壓制力拿下勝投，「我感覺自己終於從餵球投手變成真的是一個投手。」擔任投手時，戴昱峰享受著全場的關注，專注在屬於自己的舞台，盡全力把最好的表現拿出來。「我喜歡觀察打者、思考跟打者對決的奇妙變化，享受與打者對決的勇氣。既然教練把球交給我，大家都要看著我投出那顆球，那我就是要為了球隊的勝利去努力，把我所有最好的東西都盡情在球場上表現，盡全力幫助球隊拿下勝利。」戴昱峰透露目前依舊會專注在棒球上，五人制棒球則成為興趣。

「這項運動不受場地與時間限制，只要你想玩，有一顆球就可以進行。」五人制棒球的出現，讓戴昱峰找回成就感與自信心。他的棒球之路還在繼續，哥哥的存在既是壓力也是動力，但這不足以影響他們的感情，戴昱峰在遇到低潮時也常向哥哥請益，而戴培峰也會傾囊相授，期許未來搜尋「戴昱峰」時，出現的標題已不再只是「戴培峰的弟弟」。